



FOURTEEN GEARS

Chorégraphe : Patricia MOYNET (patriciacowgirl33@orange.fr) Juin 2021

Musique : Fourteen Gears de Midland

Niveau : DEBUTANT

32 comptes - 2 cotés - 1 restart - 1 tagounet

1-8 HEEL TOGETHER, HEEL TOGETHER, GRAPEVINE RIGHT, STOMP UP

- 1-2 Talon D. devant, rassembler PD. À coté du PG.
- 3-4 Talon G. devant, rassembler PG. À coté du PD.
- 5-6 PD. À D., Croiser PG. Derrière le PD.
- 7-8 PD. À D., Stomp Up du PG. À coté du PD.

9-16 HEEL TOGETHER, HEEL TOGETHER, GRAPEVINE LEFT, STOMP UP

- 1-2 Talon G. devant, rassembler PG. À coté du PD.
- 3-4 Talon D. devant, rassembler PD. À coté du PG.
- 5-6 PG. À G., Croiser PD. Derrière le PG.
- 7-8 PG. À G., Stomp Up du PD. À coté du PG.

RESTART DANS LE 5eme COTE

17-24 2 X ¼ TURN LEFT, STOMP UP, SIDE, STOMP UP

- 1-2 1/4 tour à G., PD. À D., Stomp Up du PG. À coté du PD.
- 3-4 PG. À G., Stomp Up du PD. À coté du PG.
- 5-6 1/4 Tour à G., PD. À D., Stomp Up du PG. À coté du PD.
- 7-8 PG. À G., Stomp Up du PD. À coté du PG.

25-32 STEP, HOOK BACK, STEP BACK, KICK, STEP BACK, HOOK, STOMP UP

- 1-2 PD. Devant, Hook du PG. Derrière mollet D.
- 3-4 PG. Derrière, Kick PD. Devant en diagonale
- 5-6 PD. Derrière, Hook du PG. Devant le tibia D.
- 7-8 Poser PG. Devant, Stomp Up du PD. À coté du PG.

TAGOUNET A LA FIN DU 10eme COTES :

Bump à D., hold, Bump à G., Hold

N' OUBLIEZ PAS, SOURISSEZ EN DANSANT