



HAKA COUNTRY

Chorégraphe Patricia Moynet
Description Danse en ligne, 32 comptes, 1 mur
Niveau Débutant
Musique le Kamate - ora maté

STEP DIAGONALE AVANT D. ET G. ET TOUCH. , STEP DIAGONALE ARRIERE D. ET G. ET TOUCH

- 1 – 2 1 pas droit en diagonale avant, touch du pied g. à coté du pied D
3 – 4 1 pas gauche en diagonale avant, touch du pied D. à coté du pied G.
5 – 6 1 pas droit en diagonale arrière, touch du pied G. à coté du pied D.
7 – 8 1 pas gauche en diagonale arrière, touch du pied D. à coté du pied G.
(plier les genoux et les mains dessus, ne pas le faire sur la musique lente)

STEP SIDE STEP A D. HICH G. , STEP SIDE STEP A G. HICH D.

- 1 – 2 1 pas à droite, ramener pied gauche à coté du pied droit
3 – 4 1 pas à droite, hich du genou G. (plier les bras)
5 – 6 1 pas à gauche, ramener pied droit à coté du pied gauche
7 – 8 1 pas à gauche, hich du genou D. (plier les bras)
(ne pas plier les bras sur la musique lente)

STEP PIVOT 1/4 TURN STOMP STOMP X 2

- 1 – 2 ball du pied droit devant, pivot 1/4 de tour à gauche sur pied gauche
3 – 4 stomp D., stomp G.
5 – 8 refaire de 1 à 4

STEP PIVOT 1/2 TURN STEP MOUVEMENT DU HAKA

- 1 – 2 pied droit devant en appui, pivot 1/2 tour à gauche, pied gauche devant en appui
3 – 4 pied D. à droite et plier les genoux les mains dessus, taper des mains
5 – 6 plier bras D. et taper coude D. avec main G., plier bras G. et taper coude G. avec main D.
7 – 8 frapper les genoux, taper des mains en ramenant pied D. à coté pied G. en touch.



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !



1 / 1